

Guatemala 26 febrero de 2021

Informe No.02-2021

Arquitecto

Breitner Roely González Maldonado.

Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural

Su Despacho

Estimado. Arquitecto Maldonado:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi Informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número DGPCYN-029-12-2021**.

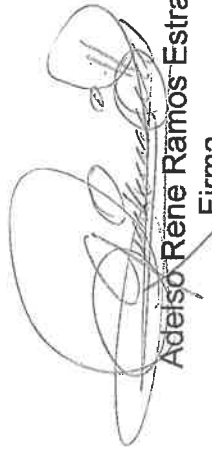
Aprobado mediante el acuerdo ministerial **Número 8-2021** correspondiente al periodo del mes de febrero del presente año. Para cobro de mis honorarios, estoy presentando la **Factura serie: C813B88A y Correlativo 1994475216**.

**Actividades a Realizar:**


1. Apoyar en la planificación de actividades a realizar en cuanto a la conservación y restauración de los elementos arquitectónicos decorativos dentro del Palacio Nacional de la Cultura.
2. Apoyar en los requerimientos de materiales y equipo necesarios a utilizarse en la conservación y restauración del Palacio Nacional de la Cultura, justo a tiempo.
3. Apoyar de manera óptima los inventarios de materiales que sean adquiridos en la conservación y restauración del Palacio Nacional de la Cultura.
4. Apoyar en la realización de pinturas artísticas en los elementos decorativos que obran en el Palacio Nacional de la Cultura.
5. Brindar apoyo en la investigación de temas relacionados con las artes plásticas que dentro del Palacio Nacional de la Cultura existente.

### Resultados Obtenidos:

1. Se apoyó en la planificación de las actividades para la conservación y restauración de los elementos arquitectónicos decorativos dentro del Palacio Nacional de la Cultura.
2. Se apoyó con los requerimientos de materiales y equipo necesarios a utilizarse en la conservación y restauración del Palacio Nacional de la Cultura.
3. Se apoyó de una manera óptima los inventarios de materiales que sean adquiridos en la conservación y restauración del Palacio Nacional de la Cultura.
4. Se apoyó en la realización de pintura artísticas en los elementos decorativos que obran en el Palacio Nacional de la Cultura.
5. Se Apoyó en las investigaciones de temas relacionados con las artes plásticas existentes dentro del Palacio Nacional de la Cultura.

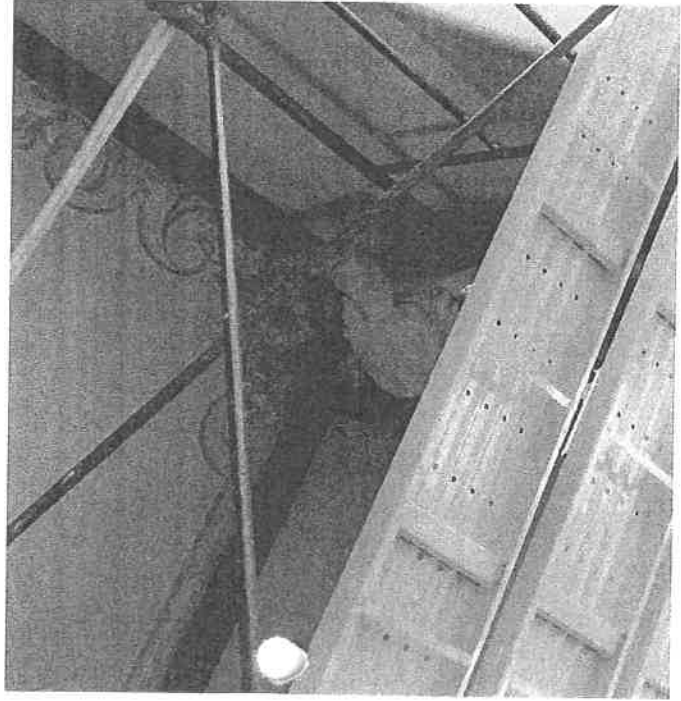
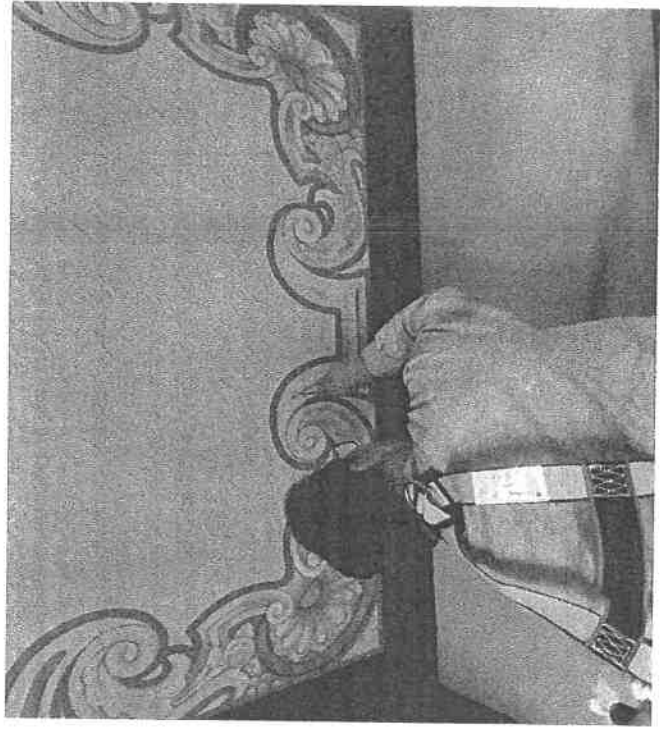
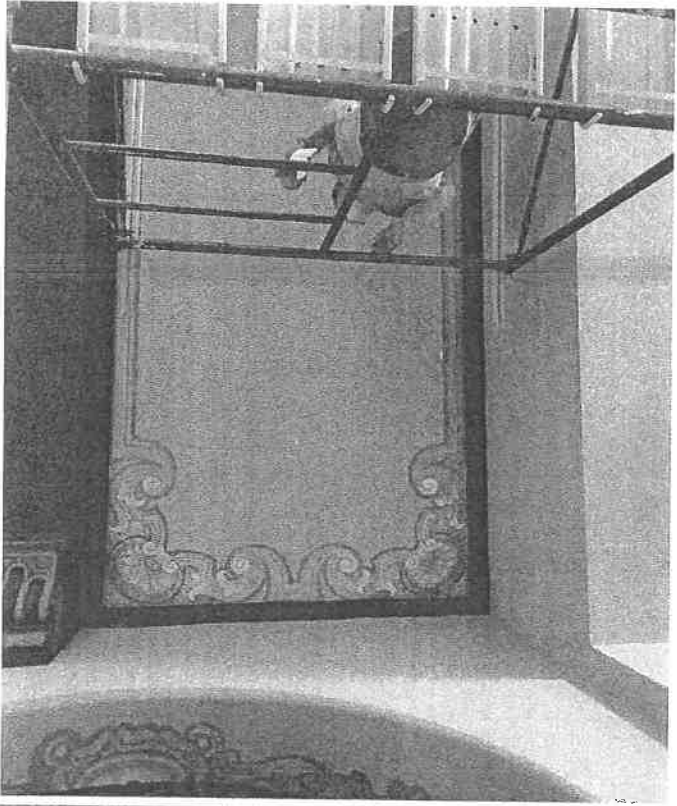


Adeiso Rene Ramos Estrada.  
Firma



M. Sc. Arq. Luigjerminda Rojas Garcia  
Sub-Administradora  
Palacio Nacional de la Cultura  
Dirección General del Patrimonio  
Cultural y Natural

Vo. Bo.  
Jefe Inmediato



Guatemala, 26 de febrero de 2021  
**Informe No. 02-2021**

Arquitecto  
**Breitner Roely González Maldonado**  
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural  
Su Despacho

Estimado Arq. Maldonado:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número DGPCYN-029-12-2021**.

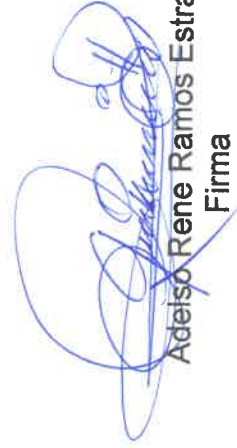
Aprobado mediante el acuerdo ministerial **Número 8-2021** correspondiente al periodo del mes de febrero del presente año. Para cobro de mis honorarios, estoy presentando la Factura Serie: BAB1B46C y correlativo: 2278968060.

**Actividades a Realizar:**


1. Apoyar en la planificación de actividades a realizar en cuanto a la conservación y restauración de los elementos arquitectónicos decorativos dentro del Palacio Nacional de la Cultura.
2. Apoyar en los requerimientos de materiales y equipo necesarios a utilizarse en la conservación y restauración del Palacio Nacional de la Cultura, justo a tiempo.
3. Apoyar de manera óptima los inventarios de materiales que sean adquiridos en la conservación y restauración del Palacio Nacional de la Cultura.
4. Apoyar en la realización de pinturas artísticas en los elementos decorativos que obran en el Palacio Nacional de la Cultura.
5. Brindar apoyo en la investigación de temas relacionados con las artes plásticas que dentro del Palacio Nacional de la Cultura existen.

### Resultados Obtenidos:

1. Se apoyó en la planificación de las actividades para la conservación y restauración de los elementos arquitectónicos decorativos dentro del Palacio Nacional de la Cultura.
2. Se apoyó con los requerimientos de materiales y equipo necesarios a utilizarse en la conservación y restauración del Palacio Nacional de la Cultura.
3. Se apoyó de una manera óptima los inventarios de materiales que sean adquiridos en la conservación y restauración del Palacio Nacional de la Cultura.
4. Se apoyó en la realización de pintura artísticas en los elementos decorativos que obran en el Palacio Nacional de la Cultura.
5. Se Apoyó en las investigaciones de temas relacionados con las artes plásticas existentes dentro del Palacio Nacional de la Cultura.



Adolfo Rene Ramos Estrada.  
Firma



M. Sc. Arq. Lucía María Rojas García  
Sub-Administradora  
Palacio Nacional de la Cultura  
Dirección General del Patrimonio  
Cultural y Natural

Vo. Bo.  
Jefe Inmediato